

ОБСУЖДЕН НА ЗАСЕДАНИИ

педагогического совета школы

31.08.2020г., протокол № 1

Введен в действие приказом

от 31.08.2020г. № 40

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДХШ № 3

МБУДО «Детская художественная школа № 3»

Ново-Савиновского района г. Казани

Р.А. Самирханова

» август 2020 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
		33	33	33	33	33							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2438,5-3016 ¹⁾	660-924	1778,5-2092									
	Обязательная часть	2438,5	660	1778,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	1914	495	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	726	165	561			2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	660	165	495			1,3... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	528	165	363			1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	412,5	165	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	82,5	33	49,5			2		1,5				

ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	132	198			4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Самостоятельная работа по (ПО.01.+ПО.02)									4	4	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2326,5	660	1666,5					13,5	13,5	13,5	14,5	15,5
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		2... -8		28	28	28	28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		2438,5	660	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	577,5	264	313,5									
В.01.	Скульптура	198	99		99		2... -6		1	1	1		
В.02.	Композиция прикладная	379,5	165		214,5		2... -10		1,5	1,5	1,5	1,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2092					12	12	12	12	12
Самостоятельная работа вариативной части:									1	1	1	1	1
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3016	924	2092					17	17	17	17	17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							30	9					
К.04.00.	Консультации⁷⁾	90		90					Годовая нагрузка в часах				

К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени⁷⁾		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Живопись - 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Композиция станковая - 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Беседы об искусстве – по 1 часу в неделю;
История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.